



**Ce document est conservé aux Archives
de la Ville de Bruxelles**

**Dit document is bewaard bij het Archief
van de Stad Brussel**

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
<https://archives.bruxelles.be>

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
<https://archief.brussel.be>

*Le Bourgeois
de Paris*

Repetiteur

Quatuor

Flute

Clarinete

Cor

Violon

9 parties

Repetiteur

Au lever du Rideau,

Handwritten musical score for piano and voice. The score is written on ten staves. The first staff is for the voice, with the tempo marking *allegro* and the key signature of two sharps (F# and C#). The piano accompaniment begins on the second staff. The lyrics are written below the voice staff: "une dame", "une autre", "un m^r", "une dame", and "un vint". The score concludes with a *Coda* section on the final two staves.

85 mètres, ca va bien Rosine, non centimètres,

Handwritten musical score for piano and voice. The score is written on ten staves. The first staff is for the voice, with the tempo marking *allegro* and the key signature of two sharps (F# and C#). The piano accompaniment begins on the second staff. The lyrics are written below the voice staff: "une dame", "une autre", "un m^r", "une dame", and "un vint". The score concludes with a *Coda* section on the final two staves.

Sans armes.

C'est pour y vendre des mallettes,

tenor

Bourdonnet
morin
Bourd.
morin
Bourd.
non par, mais j'ai un balles

vous me refusez

ne confondez pas,

ritour. morin

1/2

ritour. morin
rit.
Je m'embrouille.

Ce serait une faute

1/4

reprennez ne (.)

prend garde à toi,

ne crues pas mon bon ami, tu vas l'avoir,

de suite

Chœur 3 fois

2^e Tableau

qu'ad-tu?

la digne fille de ton père, va toi,

de suite

de suite

de suite

quell Solitude
il aura emigre, emigre,

Sir b *Léona*

tenor

les titres sont sacrés
nous serions demarquisés.

En Re *more*

tenor

f *all.*

tenor

Je m'insurge
Qu'on me prenne ma femme,

Ensemble

more

Ensemble

fin du 2^e Tableau

Acte 2^e

pour occuper la psyché
deux amis valent mieux qu'un,

Clotilde
Proim
Clotilde

En avant en arrière
des conseils saugrenus, mais mon ami,

Retourne morin
Bourd.

Venez nous rejoindre,
et toute la note, nos mariés Enfin,

Ande
Chœur
fin morin
Pro. Clot.

pour midi,
Je vous rejoindrai à la mairie.

Bourd.
coda
morin
Bourd.
Ensemble coda
et Chœur

(9 fois) ah! gabelle fende!
ah! maudite politique,

deficit 16 *moir*

rien la Constitution,
Une promenade pacifique Voilà tout,

deficit 17 *moir* *repense pour finir* *fin*

Bour.

4^e Tableau

ingrat pourquoi
Je t'en Souhaite

Desir 18 *moir*

le fameux ugalin
ma femme, mon bon moir,

En ut 19 *moir* *me moir*

moir

Je vous mettrai dehort,
Vous mettra en Colère contre moi,

En Sol
Cliquet

$\frac{1}{4}$ 20 $\text{G}^{\#} \text{2/4}$

Vive la République,
des Gendarmes tant mieux,

$\frac{1}{4}$ 21 $\text{G}^{\#} \text{6/8}$

Chœur

fin morin

tous morin Bourd.

des Gendarmes
des Juges, prenez ma tête,

Ensemble

$\frac{1}{4}$ 22 $\text{G}^{\#} \text{2/4}$

consou s'il v's plait

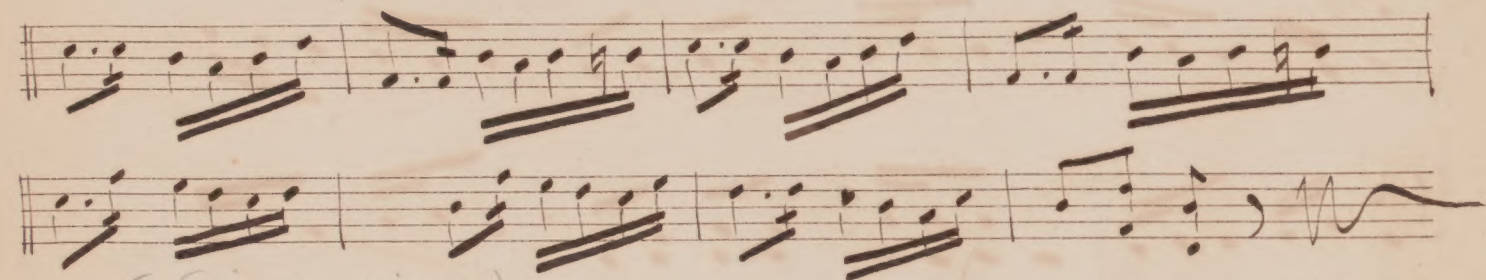
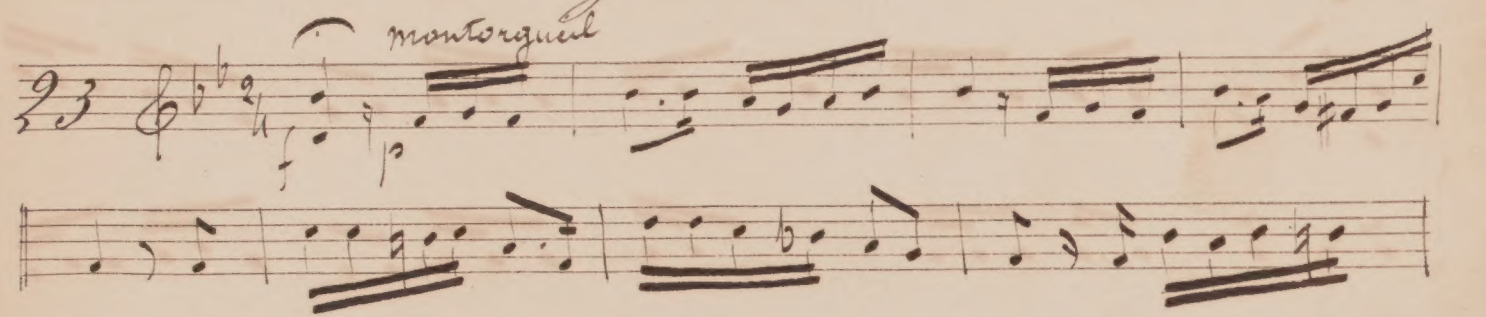
fin du 2^e acte.

3^e Acte

5^e Tableau

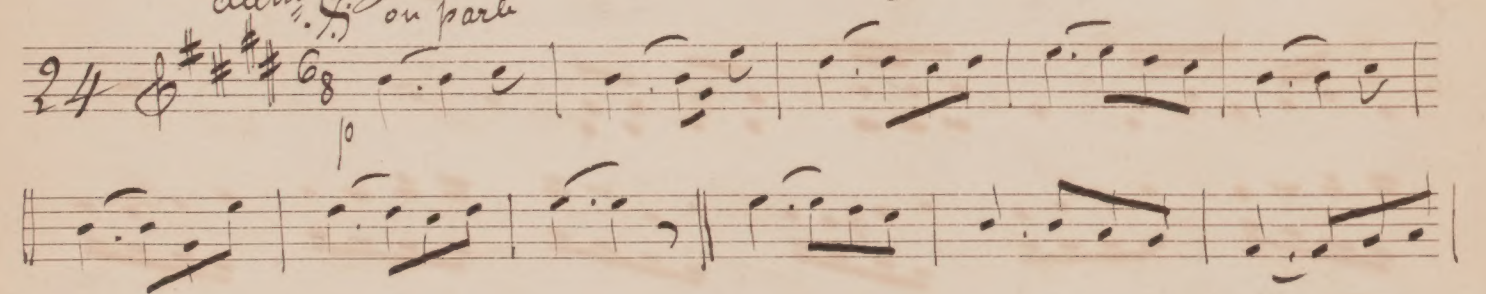
1/2

vivre tranquille
Comme Sylvio Seltico,



(Sortir de Minne)

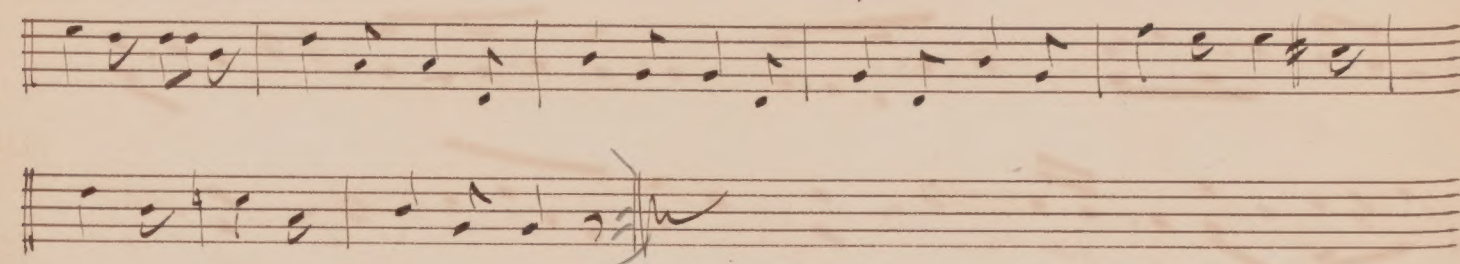
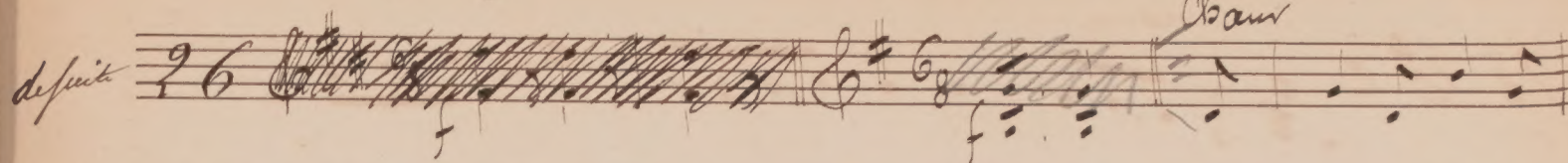
ad lib. ou parle
Vous allez voir, vous allez voir,



25 avec soin au bureau, un instant, &

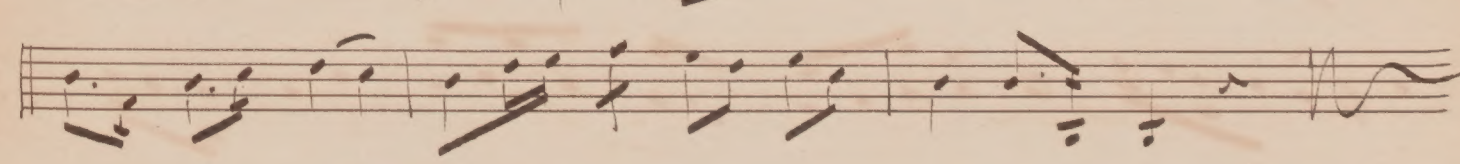
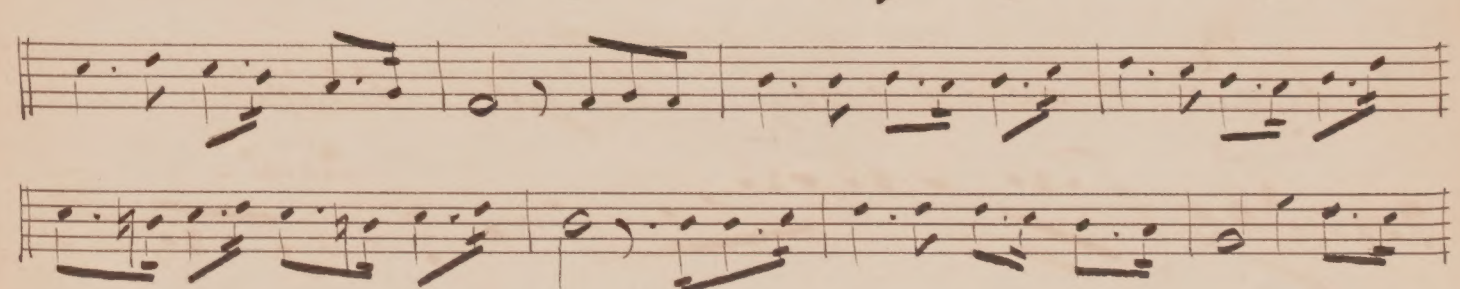
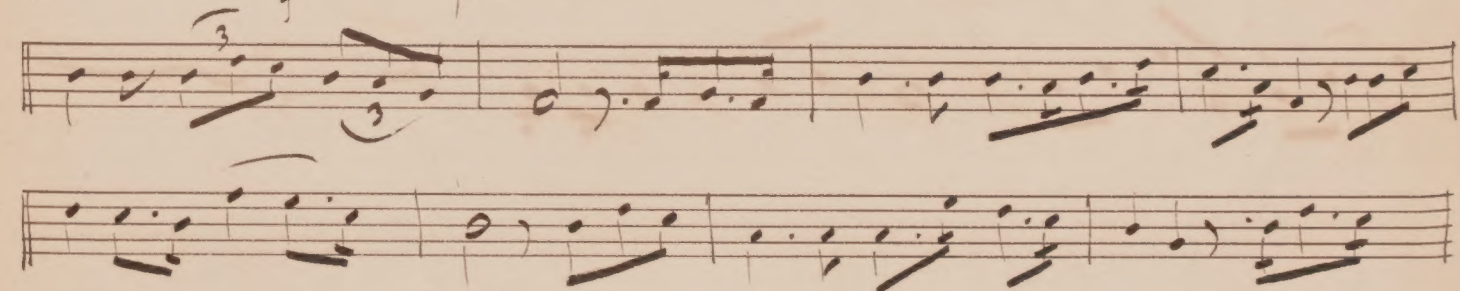
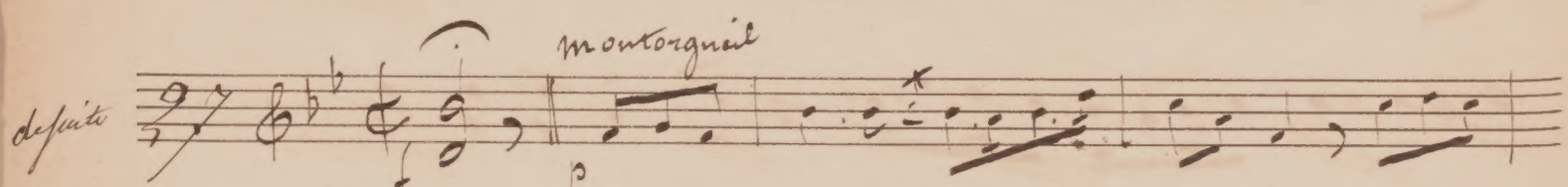
En place

Et j'y reste avec vous,



en état de siège

Le n'est rien encore,



22.5

En fa

un leçon au pouvoir
le Vrai Louis XIV le Vrai

defait

morin

Bourd.

oseriez vous dire

Non c'est Vrai c'est Vrai

En ut

Bourd.

1/6

c'est l'abîme?

Voter contre le Gouvernement,

defait

Chœur

honte au ministère si vous hardi-

ment, déclarer la guerre au gouvernement la

guerre la guerre la guerre la guerre

fin du 5^e Tableau

6^e Tableau,

Au lever du rideau

31 *f* *Chant*

coda 1^{re} Choral *une dame*

2^e Choral *3^e Choral* *Bourd.*

coda

C'est pour le garçon, Encaissez

de suite *ou reprend n^o 31 au 1^{er} jusqu'à la Coda*

En 5^e

a Saut de Petits, dans l'arrière-boutique, a dire,

1/2

Entier, nouvelle *morin*

Bourd.

morin

VS.

tenue voyez,

m'ôte tout mon courage,

$\frac{1}{4}$

morin

Léona

me morin

morin

me morin

me morin

morin

avec cette enseigne

et plus nous aurons de bien,

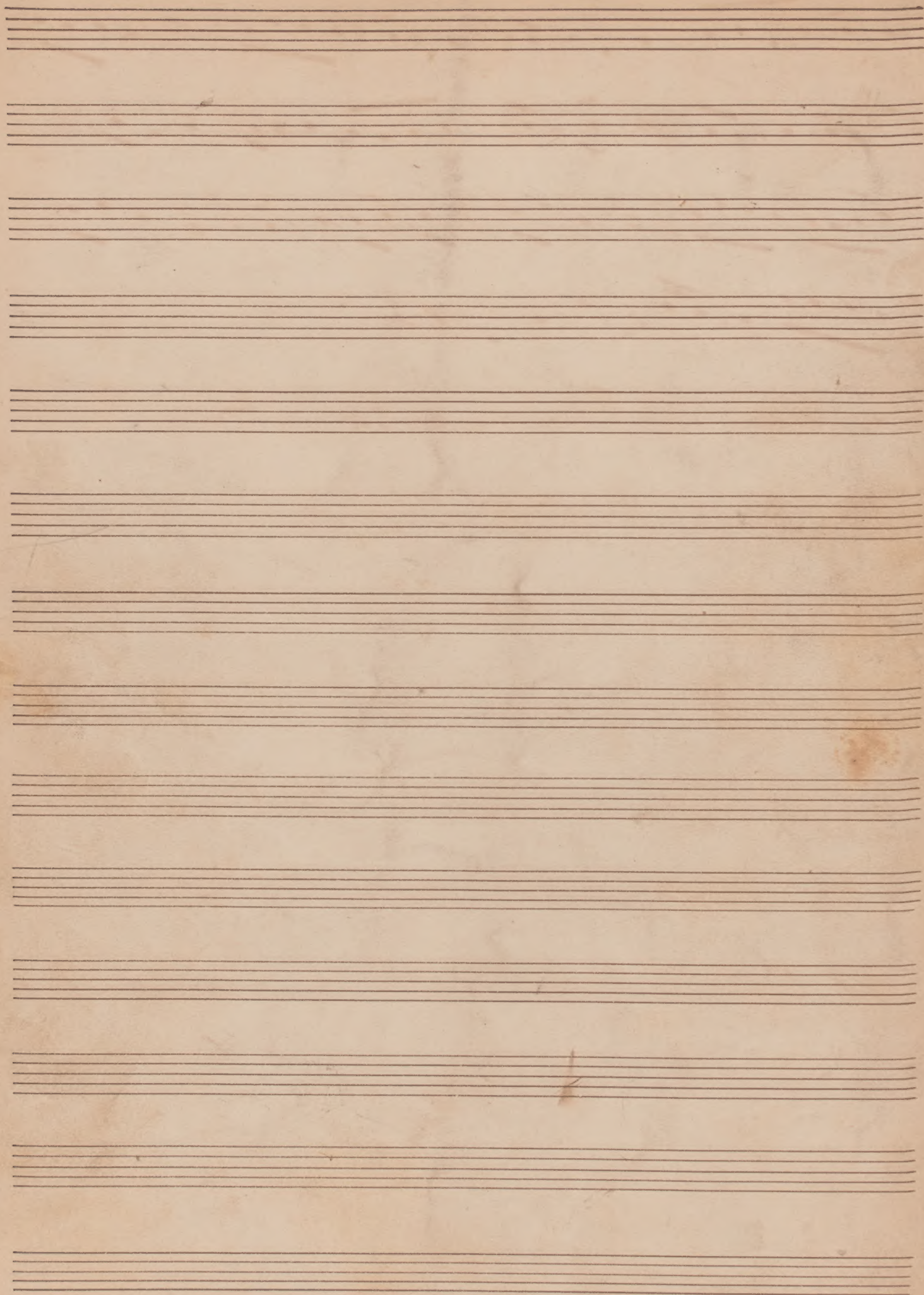
G. Chaur

de just

de suite

morin

(on reprend 34 au G)





**Ce document est conservé aux Archives
de la Ville de Bruxelles**

**Dit document is bewaard bij het Archief
van de Stad Brussel**

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
<https://archives.bruxelles.be>

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
<https://archief.brussel.be>